

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ Α΄ ΤΡΙΜΗΝΟΥ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄

Όνοματεπώνυμο:

Τμήμα:

Ημ/νία:

1^η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ (να απαντήσετε στις 3 από τις 5 ερωτήσεις) 3x4=12Μ.

1. Να αντιστοιχίσετε τις λέξεις της αριστερής στήλης με αυτές της δεξιάς (μία λέξη της αριστερής στήλης περισεύει) : ΑΠΑΝΤΗΣΗ

- | | | |
|--------------------|--------------------------|-----|
| α. Γραμμική Α | 1. Μινωικός πολιτισμός | α → |
| β. μέγαρο | 2. Μυκηναϊκός πολιτισμός | β → |
| γ. Γραμμική Β | | γ → |
| δ. Ζάκρος | | δ → |
| ε. ειδώλιο Αρπιστή | | ε → |

2. Να χαρακτηρίσετε τις παρακάτω προτάσεις ως Σωστές ή Λανθασμένες, σημειώνοντας Σ ή Λ αντίστοιχα:

- Τα Μινωικά ανάκτορα ήταν πολύροφα και χωρίς οχύρωση.
- Όταν καταστράφηκαν τα Μινωικά ανάκτορα οι Μυκηναίοι κατέλαβαν την Κνωσό.
- Μινωίτες και Μυκηναίοι πίστευαν ακριβώς στους ίδιους θεούς.
- Η γνώση της γραφής στα μυκηναϊκά χρόνια ήταν προνόμιο μιας ομάδας εξειδικευμένων γραφέων.

3. Να συμπληρώσετε τα κενά των παρακάτω προτάσεων (κάθε κενό αντιστοιχεί σε μία λέξη):

- Ο δίσκος της Φαιστού ήταν γραμμένος σε _____ γραφή.
- Η κύρια θεά των Μινωιτών ήταν η _____, ενώ των Μυκηναίων ήταν η _____.
- Τα καμαραϊκά αγγεία βρέθηκαν στο _____ των _____.
- Τα τείχη των Μυκηναϊκών ακροπόλεων ονομάστηκαν _____.

4. Να γράψετε οτιδήποτε γνωρίζετε για το αντικείμενο της εικόνας:



5. Να αναφέρετε με τη σειρά τις 5 τάξεις της μυκηναϊκής κοινωνίας.

2^η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ (Να απαντήσετε στις 2 από τις 4 ερωτήσεις) 2x4=8Μ.

1. Ποιον λόγο παρακμής του Μυκηναϊκού πολιτισμού αναφέρει η παρακάτω πηγή;
Ποιους άλλους γνωρίζετε εσείς; (συνολικά είναι 3):

Η μυκηναϊκή Ελλάδα, η οποία δημιουργήθηκε κυρίως με ανοίγματα προς το εξωτερικό, δεν ίδρυσε αυτοκρατορία. Άσκησε ισχυρή επιρροή, άμεση ή έμμεση, από τη Σαρδηνία έως τον Ορόντη, από τη Μακεδονία ως τον Νείλο, αλλά δεν άσκησε ποτέ πολιτική ηγεμονία. Αφού άντλησε από την Κρήτη, από την Εγγύς Ανατολή, ακόμη και από την Ευρώπη, τους παράγοντες της βαθιάς πολιτιστικής μεταβολής και αφού τους αφομοίωσε, η ηπειρωτική Ελλάδα παρέμεινε σχετικά ανεπηρέαστη από τις ξένες πολιτιστικές επιδράσεις, ενώ παράλληλα οι οικονομικές επαφές με το εξωτερικό είχαν ζωτική σημασία για την ανάπτυξη και τη λειτουργία των ανακτορικών κέντρων. Και όταν οι επαφές αυτές διαταράχτηκαν ή διακόπηκαν, τότε το ανακτορικό σύστημα κατέρρευσε.

René Treuil, Οι πολιτισμοί του Αιγαίου,
μετ. Όλγας Πολυχροπούλου (Καρδαμίτσα), σ. 471

- α.
β.
γ.

2. Να γράψετε ό,τι γνωρίζετε για το αντικείμενο της παρακάτω εικόνας και πώς αυτό συνδέεται με τον Μινωικό πολιτισμό:



3. Να αναφέρετε συνοπτικά τους 4 επικρατέστερους λόγους για τους οποίους ο Μινωικός πολιτισμός αναπτύχθηκε στην Κρήτη.

- α.
β.
γ.
δ.

4. Να αναφέρετε μία ομοιότητα και μία διαφορά ανάμεσα στη Μινωική και στη Μυκηναϊκή θρησκεία.

Ομοιότητα:

Διαφορά: